

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 2  
«Детский сад общеразвивающего вида».

Принято на  
Педагогическом совете МБДОУ №2  
Протокол № 1 от 02.09.2024г.

Утверждаю  
заведующая МБДОУ №2  
«Детский сад общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно  
- речевому направлению развития  
воспитанников»  
\_\_\_\_\_ А.В. Смирнова  
Приказ №130 от 02.09.2024г.

**АДАПТИРОВАННАЯ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
для дошкольников (обучающихся) с тяжёлым  
нарушением речи в возрасте от 5 до 7 лет  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения №2  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по познавательно-  
речевому направлению развития воспитанников»

Кемерово 2024 г.

| СОДЕРЖАНИЕ |   |     |
|------------|---|-----|
|            | ВВЕДЕНИЕ  | 4   |
| 1          | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ  | 4   |
| 1.1        | Пояснительная записка   | 4   |
| 1.1.1      | Цели и задачи реализации Программы  | 6   |
| 1.1.2      | Принципы и подходы к формированию Программы   | 7   |
| 1.1.3      | Значимые характеристики развития детей дошкольного возраста с ТНР   | 8   |
| 1.2        | Планируемые результаты, целевые ориентиры освоения Программы  | 15  |
| 1.2.1.     | Целевые ориентиры дошкольного возраста  | 16  |
| 1.2.2      | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы  | 22  |
| 1.3.       | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе   | 24  |
| 2          | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ   | 25  |
| 2.1.       | Общие положения   | 25  |
| 2.2.       | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников в пяти образовательных областях              | 25  |
| 2.2.1      | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | 25  |
| 2.2.2      | Образовательная область «Познавательное развитие»   | 32  |
| 2.2.3      | Образовательная область «Речевое развитие»  | 40  |
| 2.2.4      | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»   | 47  |
| 2.2.5      | Образовательная область «Физическое развитие»   | 53  |
| 2.3        | Вариативные формы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ТНР | 58  |
| 2.4        | Взаимодействие взрослых с детьми  | 72  |
| 2.5        | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников   | 81  |
| 2.6        | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья                                       | 94  |
| 2.6.1      | Взаимодействие специалистов   | 106 |
| 2.6.2      | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.   | 108 |
| 2.6.3      | Способы и направления поддержки детской инициативы  | 111 |
| 3          | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ  | 115 |
| 3.1        | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка   | 115 |
| 3.2        | Организация развивающей предметно-пространственной  | 116 |

|     |   |     |
|-----|---|-----|
|     | среды   |     |
| 3.3 | Материально-техническое обеспечение Программы                       | 131 |
| 3.4 | Планирование образовательной деятельности в группах для детей с ТНР | 136 |
| 3.6 | Режим дня и распорядок  | 140 |
| 3.7 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.          | 144 |
| 3.8 | Перечень нормативных и нормативно-методических документов           | 146 |
| 3.9 | Список литературы   | 148 |

## **ВВЕДЕНИЕ**

Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Помимо задач развивающего обучения, всестороннего развития интеллектуально-волевых качеств и формирования базовых психических процессов, основной задачей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения.

Предложенная комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психического развития детей с диагнозом ОНР.

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлым нарушением речи в возрасте от 5 до 7 лет муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №2 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников» (далее АООП ДО) разработана с учётом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20); СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения, утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 38 (СанПиН 2.3/2.4.3590-20);

Разработана на основе:

- Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Н.В. Нищевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные программы:

- Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Андреева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;
- Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич;
- Программа художественно – эстетической направленности «Ладушки» И.М. Каплуновой и И.А. Новоскольцевой для детей дошкольного возраста (2-7 лет);
- «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаевой

Программа содержит описание задач и содержание работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группе компенсирующей направленности МБДОУ №2, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности МБДОУ №2 для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей *с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.*

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так, она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Программа рассчитана на пребывание ребенка с ТНР в группе компенсирующей направленности с пятилетнего или шестилетнего возраста. В основном, данная программа создавалась для детей *с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.*

**Целью** данной Программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

**Одной из основных задач** Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на принципе *гуманно-личностного* отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

### **1.1.3. Значимые характеристики развития детей дошкольного возраста с ТНР**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Общее недоразвитие речи (далее ОНР) – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефект произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

### **Характеристика уровней речевого развития**

**Первый уровне речевого развития.** Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для

обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**Второй уровень речевого развития.** При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития.** Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются

первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития.** Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными

придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### ***Характеристика детей со стёртой формой дизартрии***

При минимальных дизартрических расстройствах наблюдается недостаточная подвижность отдельных мышечных групп речевого аппарата (губ, мягкого неба, языка), общая слабость всего периферического речевого аппарата вследствие поражения тех или иных отделов нервной системы.

Наряду с этим выделяются характерные для детей со стёртой дизартрией симптомы: трудности переключения с одного движения на другое. При выполнении упражнений для языка отмечается избирательная слабость некоторых мышц языка, неточность движений. У многих детей отмечается: быстрое утомление, наличие гиперкинезов мышц лица и язычной мускулатуры.

Особенности мимической мускулатуры и артикуляционной моторики у детей со стёртой дизартрией свидетельствуют о неврологической микросимптоматике.

Коррекция и терапия при дизартрии должны быть комплексными. Кроме постоянной логопедической работы требуется также и медикаментозное лечение, назначенное невропатологом.

### ***Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.***

Фонетико- фонематическое недоразвитие- это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Признаком фонематического недоразвития является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность звуков выражается в следующем:

- замена звуков более простыми по артикуляции (звонкие заменяются глухими, р и л звуком л' и йот, с-ш или ф и т.п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. фрикативных звуков, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками т, т', д, д')
- несформированность процесса дифференциации звуков (вместо нескольких артикуляционно близких звуков ребёнок произносит неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш и т.п.);
- некоторые звуки ребёнок изолированно способен произнести правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Например, ребенок правильно произносит простые слова собака, шуба, но в связной речи наблюдается смешение звуков с и ш;
- наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребёнок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно. Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т.д.

Количество неправильно произносимых звуков может достигать большого числа (до 16-20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки (с, с', з, з', ц, щ, ж, ч, щ); звуки т и д; звуки л, р, р'; звонкие нередко замещаются парными глухими, реже- недостаточно противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный йот; гласный ы. Могут быть и другие недостатки произношения.

Характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную дифференцированность фонематического восприятия. Эта особенность проявляется при выполнении детьми специальных заданий по различению звуков. У детей возникают затруднения, когда им предлагают внимательно слушать и поднять руку (фишку, сигнальную карточку и т.п.) в момент произнесения определенного

звука или слога. Не меньшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками ( например: па-ба. ба-па); при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой- либо определенный звук; при выделении звука, с которого начинается слово, и т.п. У большинства детей значительные затруднения наблюдаются при необходимости подобрать с помощью картинок слова, начинающиеся на какой- либо определенный звук.

На недостаточность фонематического восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии нередко наблюдаются смазанность речи, сжатая артикуляция, а также некоторая ограниченность словаря и задержка в формировании грамматического строя речи. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Однако при углубленном обследовании речи могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях и употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т.п.

Данная адаптированная основная образовательная программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями АООП ДО, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, разработанная в соответствии с ФГОС дошкольного образовательного учреждения программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и

художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требованиями от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде

возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста**

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

#### ***Речевое развитие***

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует

формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и

синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### ***Познавательное развитие***

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4 - 6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

### ***Социально-коммуникативное развитие***

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой

деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### ***Физическое развитие***

Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке, вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.

- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-

заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.
- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения**

#### **Программы**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений

ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ №2 на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

Содержание АООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей, именуемые далее образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития в Программе включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

### **2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников, представленными в пяти образовательных областях**

#### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная **цель** – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

**Задачи социально-коммуникативного развития:**

- формировать у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формировать навыки самообслуживания;
- формировать умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формировать предпосылки и основы экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формировать умения использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ТНР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам

социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ТНР в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Для дошкольников с ТНР образовательная работа строится на близком и понятном детям материале, максимально охватывающим тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводится на доступном детям уровне.

|   |  |
|---|--|
| <b>Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие.</b> |  |
| <p>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</p>                    | <p style="text-align: center;"><b>Формирование общепринятых норм поведения</b></p> <p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <p>Учить быть требовательным к себе и окружающим.</p> <p>Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.</p> <p>Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b></p> <p>Продолжать формирование Я-образа.</p> |

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.  
Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### **Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

#### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### **Сюжетно-ролевая игра**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### **Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

#### **Совместная трудовая деятельность**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями,

|  |  |
|--|--|
|  | <p>результатами деятельности.</p> <p>Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.</p> <p>Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</b></p> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <p>Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <p>Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно - дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).</p> <p>Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.</p> <p>Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p> |
| <p>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</p> | <p><b>Формирование навыков взаимоотношений с окружающими</b></p> <p>Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</p> <p>Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.</p> <p>Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ</b></p> <p><b>Формирование ген</b></p> <p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.</p> <p>Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</p> <p>Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p style="text-align: center;"><b>РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p> <p><b>Подвижные игры</b><br/> Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.<br/> Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b><br/> Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.<br/> Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b><br/> Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p><b>Театрализованные игры</b><br/> Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p style="text-align: center;"><b>СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.<br/> Формировать умение работать в коллективе.<br/> Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.</p> <p style="text-align: center;"><b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ</b></p> <p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.<br/> Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.<br/> Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.<br/> Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.<br/> Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p> |
| <i>Методическое сопровождение</i>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>· Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</li> </ul> |  |

|  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</li> <li>· Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</li> <li>· Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.</li> <li>· «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В.Крюкова, Н.П. Слободняк. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста.</li> <li>· Картотека игр на сплочение детского коллектива составитель Н.В.Плотникова</li> <li>· Картотека игр –приветствий для хорошего настроения Е.Лютова, Г.Монина</li> <li>· Игры для гиперактивных детей Е.Лютова, Г.Монина</li> </ul>   |
| <i>Методическое сопровождение</i>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>· Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</li> <li>· Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет.</li> </ul>  |
| <i>Методическое сопровождение</i>  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>2. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</li> <li>3. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Самые новые правила поведения для воспитанных детей Шалаева Г.П., Иванова Н.В.</li> </ul>  |
| <i>Методическое сопровождение</i>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>· Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 48 с.</li> <li>· Веселова Е.И., Скрыбина Е.М. Игры и упражнения на каждый день для детей с ОНР. Ч 2. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.</li> <li>· Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр дошкольникам: Театр картинок. Теарт игрушек. Пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 1982. – 191 с.</li> <li>· Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 251 с.</li> <li>· Мирясова В.И. Играем в театр. Сценарии детских спектаклей о животных. –М.: Гном-Пресс, 1999. – 48 с.</li> <li>· Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.</li> <li>· Нечаева В.Г., Корзакова Е.И. Строительные игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1966. – 140 с.</li> <li>· Подвижные тематические игры для дошкольников/ Сост. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.</li> <li>· Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.</li> <li>· Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР: Фрукты. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. – 55 с.</li> <li>· Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР:</li> </ul> |

Времена года. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. – 55 с.

- Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР: Звукоподражания, транспорт, счет, буквы. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. – 55 с.
- Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР: Животные, птицы, насекомые, рыбы. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. – 55 с.
- Харчевникова А.Н., Деркунская В.А. Сюжетно-ролевые игры для социализации детей дошкольного возраста: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2013. – 64 с.
- Чернякова В.Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.

### **2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».**

#### **Образовательная область «Познавательное развитие» включает:**

*Сенсорное развитие*, в процессе которого у детей с ТНР развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ТНР.

Это отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести. Развитие познавательно-

исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ТНР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задание.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ТНР необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников.

Организация работы по формированию элементарных математических представлений основана на интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Цель:** Создание условий для развития познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Направления познавательного развития:**

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.
- Краеведение.

|   |   |
|---|---|
| <b>Образовательная область: Познавательное развитие</b> |   |
| Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)               | <b>СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ</b>   |
|   | <p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p> |
|   | <b>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ</b>   |
|   | <p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов,</p>  |

предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах

#### **РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>   |
| <p>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</p> | <p style="text-align: center;"><b>СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p>Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p> <p>Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p> <p style="text-align: center;"><b>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ</b></p> <p>Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</p> <p>Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</p> <p>Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p> <p style="text-align: center;"><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.</p> <p>Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, Правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</p> <p>Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о</p> |

жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

#### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

#### Методическое сопровождение

- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.
- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Старшая группа. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических

|  |
|--|
| представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  |
| <b>Образовательная область:</b> <i>Познавательное развитие</i>   |
| <b>Направление:</b> <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>   |
| <b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Развивать познавательный интерес детей, расширять опыт ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации</i></li> <li>• <i>Формировать познавательные действия, становление сознания.</i></li> <li>• <i>Развивать воображение и творческую активность.</i></li> <li>• <i>Формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</i></li> <li>• <i>Развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</i></li> <li>• <i>Развивать умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</i></li> </ul> |
| <i>Методическое сопровождение</i>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Веракса Н.Е, Веракса А.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ.</li> <li>• Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</li> <li>• Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).</li> <li>• Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</li> <li>• От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>• Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</li> </ul>  |
| <b>Образовательная область:</b> <i>Познавательное развитие</i>   |
| <i>Методическое сопровождение</i>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>• Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</li> <li>• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>• Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> </ul>   |
| <b>Образовательная область:</b> <i>Познавательное развитие</i>   |
| <b>Направление:</b> <i>Ознакомление с социальным миром</i>   |
| <i>Методическое сопровождение</i>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>• Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</li> <li>• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> </ul>  |  |
| <p><b>Образовательная область:</b> <i>Познавательное развитие.</i></p>  |  |
| <p style="text-align: center;"><i>Методическое сопровождение</i></p>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 512 С., ил.</li> <li>Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</li> <li>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> <li>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).</li> </ul> |  |
| <p><b>Образовательная область:</b> <i>Познавательное развитие.</i></p>  |  |
| <p><b>Направление:</b> <i>Краеведение.</i></p>  |  |
| <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать интерес к культуре и традициям родного края, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.</li> <li>Познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством нашего края.</li> <li>Расширять краеведческий кругозор детей на основе произведений искусства разных видов и жанров средствами музейной педагогики.</li> <li>Воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские и многокультурные черты.</li> <li>Способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребенка любви к традициям жителей нашего края.</li> </ul>  |  |
| <b>5-7 лет</b>  | <p>Способствовать развитию эмоционально-положительного отношения к малой родине, ориентировке в центральных улицах района, города. Знание и стремление выполнять правила поведения. Знакомить детей с историческим и культурным прошлым, настоящим и будущим России, области, родного города; с историей, бытом, культурой ближайшего окружения - семьи, детского сада, своего рода, народов, проживающих на территории Кемеровской области. Воспитывать интерес, любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к району, краю. Воспитывать проявление начала социальной активности: участие в социально значимых событиях, переживании эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами жителей нашего края, стремление выразить позитивное отношение к ним. Использовать проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев. Способствовать тому, чтобы дети дошкольного возраста отражали свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывание, изображение, воплощение образов в играх и т. д.</p> |
| <p style="text-align: center;"><i>Методическое сопровождение</i></p>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>«Наша родина - Кузбасс» Авторская программа по краеведению для детей 5-7 лет.</li> <li>«Знакомим детей с малой родиной. Методическое пособие Н.Г.Пантелеева</li> <li>Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и</li> </ul>  |  |

|   |
|---|
| музыкальных руководителей. Зацепина М.Б., Антонова Т.В.<br>· Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.<br>· Шорыгина Т. А. Наша родина Россия. Методическое пособие |
|---|

### **2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие».**

«Речевое развитие» включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** Создание условий для формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Развивать звуковую и интонационную культуры речи, фонематический слух. формирование структурных компонентов системы языка фонетического, лексического, грамматического;
- формировать навыки владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формировать способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

**Направления речевого развития:**

- Развитие речи.

- Приобщение к художественной литературе.

|   |  |
|---|--|
| <b>Образовательная область:</b> Речевое развитие. |  |
| <b>Направление:</b> Развитие речи.                |  |
| <p>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</p>  | <p style="text-align: center;">РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ</p> <p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам <i>Какой? Какая? Какое?</i>, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p> <p style="text-align: center;">ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами <i>-онок-</i>, <i>-енок-</i>, <i>-ат-</i>, <i>-ят-</i>, глаголов с различными приставками.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам,</p> |

по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

#### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

|  |   |
|--|---|
|  | <p><i>Закрепить понятия</i> звук, гласный звук, согласный звук.<br/> <i>Сформировать понятия</i> звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p> <p>ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)</p> <p>Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи</i> — <i>ши</i> с буквой И).</p> <p>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ</p> <p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о со-<br/> держании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p> |
| <p>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</p> | <p>РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ</p> <p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p>   |

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

#### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предложениями.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

#### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразитель-

ностью речи.

коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков Ц], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками Ц], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

#### ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча* — *ща* с буквой А, *чу* — *щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

#### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о

|   |   |
|---|---|
|   | <p>переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p> |
| <i>Методическое сопровождение</i>   |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013</li> <li>2. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перерпб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 240 с.</li> <li>3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 544 с.</li> <li>4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 640 с.</li> <li>5. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 256 с.</li> <li>6. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 80 с.</li> <li>7. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 544 с.</li> <li>8. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 640 с.</li> </ol> |   |
| <b>Образовательная область:</b> <i>Речевое развитие.</i>  |   |
| <b>Направление:</b> <i>Приобщение к художественной литературе.</i>  |   |
| <p>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</p>  | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.   |
| Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)  | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |
| <i>Методическое сопровождение</i>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013</li> <li>·</li> </ul> |  |

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей. Основная задача в работе с детьми с ТНР – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной

деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ТНР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

**Цель:** Создание условий для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворения потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Формировать становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формировать элементарные представления о видах искусства.
- Развивать слуховое восприятие, музыкальный слух, фонематическое восприятие;
- Развивать основные компоненты звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (ритм, темп, тембр речи, логическое ударение)
- Побуждать к реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Направления Художественно-эстетического развития:**

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность

|  |   |
|--|---|
| <i>Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие.</i> |   |
| <i>Направление: Приобщение к искусству.</i>                          |   |
| <b>5-6 лет</b>   | <b>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет) восприятие художественной литературы<sup>1</sup></b><br>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам |

героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

#### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

#### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

##### **Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

##### **Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. **лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

#### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

|                       |  |
|-----------------------|--|
|                       | <p>Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.</p> <p>Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).</p> <p>Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</p> <p><b>пение</b></p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.</p> <p>Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.</p> <p>Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.</p> |
| <p><b>6-7 лет</b></p> | <p><b>ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b></p> <p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p><b>КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности</p>  |

сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>1</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

#### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения. **лепка**

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

#### МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной

|   |   |
|---|---|
|   | <p>выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p><b>Пение</b><br/>Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.</p> <p><b>музыкально-ритмические движения</b><br/>Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b><br/>Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.<br/>Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.</p> |
| <i>Методическое сопровождение</i>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>· Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</li> <li>· Доронова Т.Н., Ерофеева Т.И. Развитие детей раннего возраста в условиях</li> <li>· Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>· Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> <li>· Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</li> <li>· Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</li> </ul> |   |
| <b>Образовательная область:</b> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>  |   |
| <b>Направление:</b> <i>Изобразительная деятельность</i>   |   |
| <i>Методическое сопровождение</i>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> <li>· Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>· Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</li> <li>· Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</li> <li>· Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</li> <li>· От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> </ul>  |   |
| <b>Образовательная область:</b> <i>Художественно-эстетическое развитие.</i>   |   |

|  |
|--|
| <b>Направление:</b> <i>Конструктивно-модельная деятельность</i>  |
| <i>Методическое сопровождение</i>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>· Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</li> <li>· Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>· Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> </ul> |

|   |
|---|
| <b>Образовательная область:</b> <i>Художественно-эстетическое развитие.</i>   |
| <b>Направление:</b> <i>Музыкальная деятельность.</i>  |
| <i>Методическое сопровождение</i>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>· Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</li> <li>· Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.</li> </ul> |

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной активности, в том числе связанной в выполнении упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижных игр с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**Цель:** Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, выработка у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; гармоничное физическое развитие.

**Задачи:**

- Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и

навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

- Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

### Направления Физического развития:

- Физическая культура.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

|  |   |
|--|---|
| <b>Образовательная область:</b> <i>Физическое развитие.</i>                      |   |
| <b>Направление:</b> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |   |
| <p><b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b></p>                               | <p style="text-align: center;"><b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b></p> <p>Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p> <p><b>основные движения</b></p> <p><b>Ходьба и бег.</b> Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.</p> <p>Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.</p> <p><b>Ползание и лазание.</b> Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.</p> <p><b>Прыжки.</b> Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.</p> |

п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $B = 3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

#### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

#### **строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

#### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять

|   |   |
|---|---|
|   | <p>повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.</p> <p><b>Спортивные игры</b><br/>Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).</p> <p><b>Подвижные игры</b><br/>Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.</p> <p><b>ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ</b></p> <p>Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.</p> <p>Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию культуры еды.</p> <p>Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>   |
| <p><b>старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</b></p> | <p><b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b></p> <p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p> <p>Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.</p> <p>Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</p> <p><b>основные движения</b></p> <p><b>Ходьба и бег.</b> Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.</p> <p>Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</p> <p><b>Упражнения в равновесии.</b> Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.</p> |

Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $\text{й} = 2\text{—}3\text{ см}$ ) прямо и боком, по канату ( $\text{й} = 5\text{—}6\text{ см}$ ) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $\text{Б} = 30\text{—}40\text{ см}$ ), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $\text{Б} = 35\text{—}50\text{ см}$ ). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

#### **Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

#### **ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

#### **общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения **согнутыми в локтях** руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

**Упражнения для укрепления туловища и ног.** Совершенствовать умение поворачивать

|  |  |
|--|--|
|  | <p>туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</p> <p><b>Спортивные игры</b></p> <p>Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</p> <p style="text-align: center;"><b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ</b></p> <p>Формировать правильную осанку и свод стопы.</p> <p>Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p> |
| <i>Методическое сопровождение</i>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</li> <li>· Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)</li> <li>· Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет)</li> <li>· Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.</li> <li>· Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 144 с.</li> </ul> |  |

### **2.3. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ТНР**

Вариативные формы реализации адаптированной основной образовательной программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.)

форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- самообслуживание, трудовое воспитание;
- ребенок в семье и обществе.

| Формы реализации Программы   | Методы реализации Программы  | Средства реализации Программы  |
|--|--|--|
| <b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>   |  |  |
| Народные игры - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - строительно-конструктивные; - режиссерские игры; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; - экспериментирования; - подвижные игры; - спортивные –развлечения. | - Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры. Слушание музыки, песен. Непосредственная помощь воспитателя. Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии. Словесная инструкция. Повторение движений без изменения и с изменениями. Проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме. | - Художественная литература, - музыка  |
| <b>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</b>   |  |  |
| - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и   | - сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты; - беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной   | - объекты ближайшего окружения; -предметы рукотворного мира; - художественная литература; -игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); - |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>конструктивная деятельность - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы</p>   | <p>литературы; - рассматривание иллюстраций; -просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</p>  | <p>продуктивная деятельность; -труд; наблюдение; - мультимедийные презентации -плакаты, наглядный материал<br/>Самообслуживание</p>            |
| <b>Самообслуживание, трудовое воспитание</b>   |   |  |
| <p>поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллектив- ные и индивидуальные. - дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд. - совместные действия; - наблюдение.</p> | <p>:I группа методов:<br/>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок.<br/>2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности: - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественно- полезный характер); -разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.</p> | <p>ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; -изобразительное искусство.</p> |
| <b>Ребенок в семье и обществе</b>  |   |  |
| <p>- игра дошкольника (творческая, игра с правилами); - досуги,</p>  | <p>- использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций - слушание</p>  | <p>-художественная литература; - мультимедийные</p>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>праздники; - посиделки; поэтические встречи; - сюжетно-ролевые игры - проектная деятельность - чтение, беседы - проблемные ситуации, - экскурсии; - создание коллекций; - дидактические игры; - конструирование; - продуктивная деятельность; - викторина; - разучивание стихотворений; - изготовление поделок; - выставка работ декоративно прикладного искусства, - репродукций картин - рассматривание объектов - слушание музыки; - инсценированные литературы</p> | <p>музыки, песен - чтение художественной литературы, - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; познание действительности, углубления знаний - беседы, разбор ситуаций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка. - создание поделок своими руками. -разучивание стихотворений; - проигрывание в народные игры с детьми</p> | <p>презентации; - плакаты, иллюстрации<br/>Наглядный материал - музыка; - предметно-практическая деятельность; - культура и искусство</p> |
|---|---|---|

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с миром природы;
- ознакомление с социальным миром.

| Формы реализации Программы   | Методы реализации Программы  | Средства реализации Программы   |
|--|--|---|
| <b>Развитие элементарных математических представлений</b>  |  |   |
| <p>- проекты -загадки - коллекционирование - проблемные ситуации - обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) - демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием) -НОД - решение проблемных</p> | <p>репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично- поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений,</p> | <p>- Наглядный дидактический материал для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; -</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности - самостоятельная деятельность в развивающей среде</p>  | <p>решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).</p>  | <p>занимательный математический материал</p>  |
| <p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p>   |  |   |
| <p>- проекты -проблемные ситуации -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) - демонстрационные опыты -НОД -решение проблемных ситуаций - самостоятельная деятельность в развивающей среде</p>            | <p>- репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительноиллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично- поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).</p> | <p>- наглядный дидактический материал для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования понятий; - занимательный материал для проведения опытов и экспериментов</p> |
| <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>  |  |   |
| <p>Познавательные эвристические беседы - проектная деятельность - коллекционирование, экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения -акции, беседы -чтение художественной</p> | <p>методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-</p>   | <p>Флаг, герб Кемеровской области и г. Кемерово, - портреты писателей и художников - семейные альбомы -художественная литература, атласы, глобус Познавательно –</p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| литературы, - труд в природе, -выставка рисунков, Ведение календаря природы | драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). | справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки |
|---|--|--|

### Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие словаря; воспитание звуковой культуры;
- развитие связной речи;
- формирование грамматического строя речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову

| Формы реализации Программы   | Методы реализации Программы   | Средства реализации Программы   |
|--|---|---|
| <b>Развитие словаря</b>  |   |   |
| Дидактические игры<br>Игры упражнения<br>Беседа<br>Речевые логические задачи   | Заучивание текста.<br>Рассматривание картин, Иллюстраций. Составление описательных загадок.<br>Сравнение предметов.<br>Классификация предметов.<br>Сочинение сказок, загадок, стихов. | Центр речевого развития.<br>Материал по лексическим темам. Литературный материал  |
| <b>Воспитание звуковой культуры речи</b>   |   |   |
| Речевые игры. Ребусы.<br>Кроссворды.   | Разучивание стихотворений<br>Скороговорок, чистоговорок.<br>Закрепление хорошо поставленных звуков.   | Детская литература  |
| <b>Развитие связной речи</b>   |   |   |
| Чтение. Словесные игры.<br>Загадки. Викторины.<br>Конкурсы. Беседа.<br>Разговор с детьми. Игра.<br>Проектная деятельность.<br>Обсуждение. Рассказ. | Придумывание сказки.<br>Моделирование сказки.<br>Придумывание диафильмов.<br>Обмениваться информацией. Спланировать игровую деятельность.   | Центр речевого творчества. Детская литература. Портреты писателей. Разнообразные театры. Литературные игры. Плакаты. Картины. |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Театр.   | Договориться о распределении ролей. Координация действий в игре. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Создание коллекций. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Инсценирование беседы с элементами диалога. Обобщающие рассказы. Составление описательного Рассказа. Составление рассказа по серии сюжетных картин. Составление рассказа по мнемотаблице. Пересказ сказки. Интервью с микрофоном. | Аудиозаписи.   |
| <b>Формирование грамматического строя речи</b>   |   |  |
| Дидактические игры. Игры упражнения.   | Замечать ошибки в речи. Образовывать слова. Придумывать предложения с заданным количеством слов.  |  |
| <b>Воспитание любви и интереса к художественному слову</b>   |   |  |
| Дидактические игры и Упражнения. Сказки (волшебные, бытовые). Литературная проза, Поэзия. Викторины. Проектная деятельность. Тематические выставки | Чтение (рассказывание) взрослого. Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов. Беседа после чтения. Чтение с продолжением. Беседы о книгах. Драматизация.  | ТСО. Художественная литература. Жанровая литература. Различные виды театров. |

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно – модельная деятельность;
- музыкальная деятельность

|                               |                             |                               |
|-------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| Формы реализации Программы    | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
| <b>Приобщение к искусству</b> |                             |                               |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>Познавательные беседы - виртуальные экскурсии - создание коллекций - познавательные беседы - слушание музыкальных произведений -наблюдение <b>природных</b> объектов - игровая деятельность - чтение литературных произведений - тематические досуги - выставки работ Декоративно-прикладного искусства - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> | <p>1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»). 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре). 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 9) Методы - наглядный, словесный, практический</p> | <p>бумага; краски, - различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); - природный и Бросовый материал. Музыка- эстетическое общение -природа - искусство - окружающая предметная среда - самостоятельная художественная деятельность - праздники</p> |
| <b>Изобразительная деятельность</b>   |  |   |
| <p>НОД (рисование, лепка, аппликация,</p>   | <p>Рассматривание красочных энциклопедий,</p>  | <p>Наглядный материал. Художественная литература</p>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>конструирование)<br/>экспериментирование -<br/>игровая деятельность -<br/>изготовление украшений,<br/>декораций, подарков -<br/>выставки детских работ -<br/>конструирование ( по<br/>модели, по образцу, по<br/>условиям, по теме, по<br/>чертежам и схемам) -<br/>конструирование из<br/>бросового и природного<br/>материала</p>  | <p>альбомов об искусстве.<br/>Игры и упражнения.<br/>Наблюдение; Образец;<br/>Показ. Непосредственная<br/>помощь воспитателя.<br/>Чтение познавательной<br/>Литературы. Беседы;<br/>Рассказ,<br/>Искусствоведческий<br/>рассказ; Использование<br/>образцов педагога;<br/>Художественное слово.<br/>Прием повтора.</p>                                     | <p>Альбомы по живописи,<br/>искусству. Трафареты.<br/>Музыка.</p>   |
| <b>Музыкальная деятельность</b>   |  |   |
| <p>НОД (комплексная,<br/>тематическая,<br/>традиционная) -праздники<br/>и развлечения -игровая<br/>музыкальная деятельность<br/>(театрализованные<br/>музыкальные игры,<br/>музыкально-<br/>дидактические игры, игры<br/>с пением, ритмические<br/>игры) - музыка в других<br/>видах образовательной<br/>деятельности -пение,<br/>слушание - игры на<br/>музыкальных<br/>инструментах -<br/>музыкально ритмические<br/>движения</p> | <p>наглядный:<br/>сопровождение<br/>музыкального ряда<br/>изобразительным, показ<br/>движений; - словесный:<br/>беседы о различных<br/>музыкальных жанрах; -<br/>словесно - слуховой:<br/>пение; - слуховой:<br/>слушание музыки; -<br/>игровой: музыкальные<br/>игры; - практический:<br/>разучивание песен,<br/>танцев, воспроизведение<br/>мелодий.</p> | <p>музыкальные<br/>инструменты; -<br/>музыкальный фольклор. -<br/>произведения искусства<br/>(музыкальные,<br/>изобразительные)</p> |

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- физическая культура;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

| Формы реализации Программы   | Методы реализации Программы  | Средства реализации Программы   |
|--|--|---|
| <b>Физическая культура</b>   |  |   |
| <p>Физкультурно-оздоровительная работа<br/>Утренняя Гимнастика.<br/>Двигательная разминка.<br/>Физкультминутки.<br/>Оздоровительный бег.</p> | <p>Наглядно-зрительные приемы. Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры. Наглядно-</p> | <p>Средства физического развития. Различные виды детской деятельности. Двигательная активность, физические упражнения, пляски, танцы.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>Индивидуальная работа по развитию движений.<br/>Прогулки- походы в лес, парк. Гимнастика после дневного сна.<br/>Физкультурные занятия. По физической культуре.<br/>Самостоятельная двигательная деятельность.<br/>Физкультурно- массовые занятия. Подвижные игры, соревнования между возрастными группами.<br/>Спартакиада вне детского сада. Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования на открытом воздухе. Неделя здоровья.<br/>Дополнительные виды занятий. Кружки, секции.<br/>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи.<br/>Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении. Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.</p> | <p>слуховые приемы. Музыка, песни. Тактильно-мышечные приемы.<br/>Непосредственная помощь воспитателя. Словесный. Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, Сигналов.<br/>Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа.<br/>Словесная инструкция.<br/>Практический. Повторение упражнений без изменения и с изменениями.<br/>Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме.<br/>Составление мини-энциклопедий, мини-книжек. Составление паспортов здоровья.</p> | <p>Эколого- природные факторы (солнце, воздух, вода) . Гигиенические факторы.<br/>Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p> |
|--|--|--|

**Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников**

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Вариативные методы реализации адаптированной основной образовательной программы. В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы: методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования,

соревнования и др. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Охарактеризуем некоторые из них.

Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод приучения к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные

обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим, прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные. Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности. Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями. Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов. Например, «проектная деятельность детей», являющаяся большой формой реализации Программы, многими педагогами рассматривается в качестве универсального, интегративного метода проектов. Помимо развития исследовательской активности и познавательно-практической деятельности участников проекта как основного предназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих

возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребёнка становится более полным и осознанным.

### **Вариативные средства реализации адаптированной основной образовательной программы**

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

#### **2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребёнку «группы риска» по нарушению речевого развития: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребёнка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребёнка.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребёнка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребёнок с

ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами

образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

От раннего к младшему дошкольному возрасту постепенно меняется тип общения ребенка со взрослым и его интересы к предметной деятельности, и собственно, к предметным действиям. Это отражается в опосредованном общении «ребенок — действия с предметом — взрослый» (по М.И. Лисиной). Именно эта новая форма общения со взрослым (учителем- логопедом, воспитателем, родителем и др. взрослыми) становится важным условием преодоления речевого и неречевого негативизма у ребенка с первым уровнем речевого развития, поскольку в ней формируется позиция ребенка - его отношение ко взрослому как носителю образцов предметных и речевых действий и партнеру по первым играм, партнеру по общению.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребенка со взрослым особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит или подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к

другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагоги расширяют представления детей с ТНР о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей,

расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с ТНР, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый

комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

## **Характер взаимодействия с другими детьми**

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным. Активный словарь детей с ТНР находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Исходя из этого, дети младшего возраста с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной), общаясь со сверстниками, чаще всего используют неречевые средства взаимодействия. В ходе коррекционно-образовательной работы значимым является стимулирование речевого взаимодействия детей, вызывание у них желания вступать в общение со сверстниками, используя даже отдельные общеупотребительные слова.

Важно на начальном этапе стимулировать взаимодействие детей с ТНР с другими детьми, создавая интересные ситуации, привлекать детей к играм, в которых они начинают использовать свой небольшой словарный запас, отражающий непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Поэтому, чаще всего в ходе общения дети младшего возраста с ТНР с

другими детьми пытаются оформлять мысли в лепетное предложение. Если их не понимают сверстники, то они могут проявлять реактивные действия, переживать и расстраиваться из-за невозможности устанавливать контакт с другими детьми. Но взаимодействие на невербальном уровне общения чаще всего бывает вполне доступно детям. Они стремятся использовать этот вид общения с другими детьми. По мере накопления словаря и развития звукопроизносительных навыков дети с ТНР начинают общаться с другими детьми, используя в самостоятельной речи односложные и двусложные образования. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

У детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной) активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Это находит отражение в общении детей с ТНР с другими детьми. Общаясь с детьми, они пояснение своей речи иногда сопровождают жестом. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Это находит отражение в игровом взаимодействии с другими детьми. Однако им еще трудно взаимодействовать в речевом плане с другими детьми, так как в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Постепенно, по мере улучшения речи у детей, расширения их словаря, контакт речевой и игровой с другими детьми становится более стойким. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. Несформированность звукопроизношения у детей, которая ярко проявляется

при произнесении слов и предложений, затрудняет речевое взаимодействие в ходе игр и совместных занятий с другими детьми.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период (см. Характер взаимодействия со взрослыми).

У детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной) на фоне сравнительно развернутой речи наблюдается еще неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов. Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Это затрудняет общение и речевое взаимодействие в играх и совместной деятельности с другими детьми. В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении

сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Это усложняет общение детей с ТНР с другими детьми. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. Поэтому роль взрослого в организации речевого взаимодействия с другими детьми остается еще значительной, но она приобретает характер косвенного руководства в процессе создания ситуаций для речевого взаимодействия детей. Учитывая, что понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм, они уже достаточно свободно могут взаимодействовать с другими детьми. У детей еще возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Для детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой) характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при рассказывании. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения. Это в некотором роде затрудняет речевое взаимодействие со сверстниками. Но они уже достаточно хорошо могут взаимодействовать с ними в игровом пространстве, находя возможные способы взаимодействия самостоятельно, без участия взрослого. Дети

старшего возраста уже могут проявлять коммуникативные способности. Создаются ситуации стимулирующие их желание вступать в контакт с другими детьми. Они могут организовывать общение, включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, умение выходить из конфликтных ситуаций, а также овладевают знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении с другими детьми. Однако им все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагогов ДОО и родителей по вопросам образовательной деятельности с детьми происходит по нескольким направлениям.

*Первое* – знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а так же способами их усвоения.

*Второе* – привлечение родителей к образовательной работе с детьми по развитию познавательных способностей.

*Третье* направление – создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформированные у них способы деятельности, овладевать новыми способами.

*Четвертое* направление работы с родителями в ДОО – это помощь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка.

Задача образовательной работы – развитие представлений родителей о возрастных особенностях детей дошкольного возраста, адекватных способах коммуникации с детьми и формирование конкретных способов развивающего взаимодействия с детьми.

Привлечение родителей к образовательной работе с детьми, помощь родителям в освоении способов позитивной коммуникации с

детьми окажут значительную помощь педагогам ДООУ в решении их основных профессиональных задач - задач развития детей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### **Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда, стенгазет и фоторепортажей.

Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### *Безопасность*

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема,

и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т. д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

#### *Социализация*

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

#### *Трудовое воспитание*

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Развитие речи*

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками,

младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную(спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### *Чтение художественной литературы*

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

## **Образовательная область «Художественное - эстетическое развитие»**

### *Изобразительная деятельность*

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

### *Музыка*

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного

досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### *Здоровье*

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

#### *Физическая культура*

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). Задача нашей образовательной работы - развитие представлений родителей о возрастных особенностях детей дошкольного возраста, адекватных способах коммуникации с детьми и формирование конкретных способов развивающего взаимодействия с детьми.

### **План работы с родителями воспитанников 5 - 6 лет**

| <b>Месяц</b>    | <b>Название мероприятия</b>  |
|-----------------|--|
| <b>Сентябрь</b> | Аналитическая деятельность с семьёй (анкетирование, тестирование)<br>«Сбор данных о ребенке и его семье»<br>Организационное родительское собрание<br>Интерактивное взаимодействие на сайте группы<br>Выпуск наглядной информации:<br>Информационный стенд «Правила поведения на дорогах для детей и родителей» |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <p>Папка - передвижка «Осень - Сентябрь»</p> <p>Консультация «Развитие детской речи»</p> <p>Памятка «Артикуляционная гимнастика»</p> <p>Памятка «Возрастные особенности детей 5-6 лет»</p> <p>Рекомендации по лексическим темам</p>  |
| <b>Октябрь</b> | <p>Семейная выставка «Дары осени»</p> <p>Интерактивное взаимодействие на сайте группы</p> <p>Привлечение родителей к участию в осеннем празднике для детей (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>Выпуск наглядной информации:</p> <p>Памятка «Семья и книга»</p> <p>Консультация «Современные мультфильмы и их роль в жизни ребенка»</p> <p>Папка - передвижка «Осень - Октябрь»</p> <p>Рекомендации по лексическим темам</p>   |
| <b>Ноябрь</b>  | <p>Семейная выставка «Золотые руки мамы»</p> <p>Интерактивное взаимодействие на сайте группы</p> <p>Привлечение родителей к участию в детском празднике посвященному Дню Матери (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>Выпуск наглядной информации:</p> <p>Памятка «Трудовое воспитание детей в семье»</p> <p>Консультация «Как заучивать наизусть стихотворение»</p> <p>Папка - передвижка «Осень - Ноябрь»</p> <p>Рекомендации по лексическим темам</p>  |
| <b>Декабрь</b> | <p>Семейная выставка «Мастерская Деда мороза»</p> <p>Интерактивное взаимодействие на сайте группы</p> <p>Привлечение родителей к участию в детском празднике посвященному Новому году (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>Выпуск наглядной информации:</p> <p>Памятка «Театрализованные игры – советы родителям»</p> <p>Папка - передвижка «Зима - Декабрь»</p> <p>Консультация «Здоровый образ жизни»</p> <p>Информационный стенд «Безопасная зима»</p> <p>Рекомендации по лексическим темам</p> |
| <b>Январь</b>  | <p>Интерактивное взаимодействие на сайте группы</p> <p>Выпуск наглядной информации:</p> <p>Памятка «Хотите, чтобы ваш ребенок читал?»</p> <p>Консультация «Формирование привычек культурного поведения»</p> <p>Папка - передвижка «Зима - Январь»</p> <p>Рекомендации по лексическим темам</p>   |
| <b>Февраль</b> | <p>Семейные выставки</p> <p>Интерактивное взаимодействие на сайте группы</p> <p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>Выпуск наглядной информации:</p> <p>Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»</p> <p>Папка - передвижка «Зима - Февраль»</p> <p>Рекомендации по лексическим темам</p>  |
| <b>Март</b>    | <p>Участие в проектах ДОУ</p> <p>Интерактивное взаимодействие на сайте группы</p> <p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей,</p>   |

|               |   |
|---------------|---|
|               | <p>подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>Выпуск наглядной информации:<br/>Памятка «Обучая ребенка чтению и развивая фонематический слух, следует помнить»<br/>Консультация «Вместе весело рисуем»<br/>Папка - передвижка «Весна - Март»<br/>Информационный стенд «Меры безопасности весной»<br/>Рекомендации по лексическим темам</p>  |
| <b>Апрель</b> | <p>Интерактивное взаимодействие на сайте группы</p> <p>Выпуск наглядной информации:<br/>Памятка «Что нужно знать и уметь ребенку, поступающему в школу»<br/>Консультация «Как отвечать на детские вопросы»<br/>Папка - передвижка «Весна - Апрель»<br/>Рекомендации по лексическим темам</p>  |
| <b>Май</b>    | <p>Аналитическая деятельность с семьёй (анкетирование, тестирование)</p> <p>Итоговое родительское собрание</p> <p>Консультации в режиме собраний</p> <p>Интерактивное взаимодействие на сайте группы</p> <p>Выпуск наглядной информации:<br/>Памятка «Готовим руку к письму»<br/>Консультация «Зеркальное письмо букв»<br/>Папка - передвижка «Весна - Май»<br/>Рекомендации по лексическим темам</p> |
| <b>Июнь</b>   | <p>Интерактивное взаимодействие на сайте группы</p> <p>Выпуск наглядной информации:<br/>Памятка «Опасные насекомые»<br/>Консультация «Как оздоровить ребенка летом»<br/>Папка - передвижка «Лето - Июнь»<br/>Информационный стенд «Правила безопасности летом»</p>  |
| <b>Июль</b>   | <p>Интерактивное взаимодействие на сайте группы</p> <p>Выпуск наглядной информации:<br/>Памятка «В каких продуктах живут витамины»<br/>Консультация «Отдых с ребенком летом»<br/>Папка - передвижка «Лето - Июль»</p>   |
| <b>Август</b> | <p>Интерактивное взаимодействие на сайте группы</p> <p>Выпуск наглядной информации:<br/>Памятка «Безопасность ребенка дома»<br/>Папка - передвижка «Лето - Август»</p>  |

### План работы с родителями воспитанников 6 - 7 лет

| Месяц           | Название мероприятия  |
|-----------------|---|
| <b>Сентябрь</b> | 1. Групповое родительское собрание «Готовность к школе»   |
|                 | 2. Индивидуальные консультации: «Домашнее задание, как его надо выполнять».   |
|                 | 3. Консультация «Все о развитии речи»   |
|                 | 4. Детская творческая выставка поделок из природного материала «Где, что зреет?»  |
|                 | 5. Консультация «Всё о детском питании»   |
| <b>Октябрь</b>  | 1. «Физкульт – ура! Ура! Ура!» /памятки, рекомендации на тему здорового образа жизни, профилактика нарушения осанки, комплексы упражнений/. |

|                |   |
|----------------|---|
|                | 2. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»  |
|                | 3. Памятка «Правила хорошего тона»  |
|                | 4. Консультация для родителей "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников"  |
| <b>Ноябрь</b>  | 1. Консультация «Конвенция о правах ребенка» себя на дороге»  |
|                | 2. Информационный стенд «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести»  |
|                | 3. Праздник «День матери»   |
|                | 4. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми).   |
|                | 5. Папка передвижка «Наша Родина – Россия»  |
| <b>Декабрь</b> | 1. Выставка рисунков и поделок «Волшебный фантастический новогодний мир»  |
|                | 2. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».  |
|                | 3. Праздник «Новый год».  |
|                | 4. Наглядно - информационный материал «Что наблюдать в природе зимой».  |
|                | 5. Памятка «Агрессивные дети»   |
| <b>Январь</b>  | 1. Консультация «Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе»   |
|                | 2. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком».  |
|                | 3. Конкурс построек «Зимушка Хрустальная»   |
|                | 4. Индивидуальные беседы «Обучение запоминанию»   |
|                | 5. Памятка: «Искусство прощать и наказывать».   |
| <b>Февраль</b> | 1. Индивидуальные беседы «Игры и упражнения для развития логического мышления»  |
|                | 2. Выставка поделок и рисунков «Мы будущие защитники Родины»  |
|                | 3. Совместное мероприятие «Папа и я - лучшие друзья»  |
|                | 4. Консультация «Готова ли наша семья к школе?»   |
| <b>Март</b>    | 1. Консультация «Чтобы ребёнок говорил правду».   |
|                | 2. Творческая выставка поделок и рисунков «Все цветы для вас мамы и бабушки»  |
|                | 3. Совместное создание в группе огорода.  |
|                | 4. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»  |
|                | 5. Праздник «8 марта»   |
| <b>Апрель</b>  | 1. Конкурс детского рисунка «Я рисую космос»  |
|                | 2. Консультация «Воспитание самостоятельности»; «Уголок ребенка в семье»; «Правила формирования ответственности»; «Это нужно для школы» |
|                | 3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы.  |
|                | 4. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»  |
|                | 5. Консультация для родителей «Лепка из пластилина, глины, солёного теста), как один из способов снятия напряжения у детей»             |
| <b>Май</b>     | 1. Организация выставки - поздравления к Дню Победы.  |
|                | 2. Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе».  |
|                | 3. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге»  |
|                | 4. Фото вернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».   |
|                | 5. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»  |

## **2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

- I** период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II** период — декабрь, январь, февраль;
- III** период — март, апрель, май, июнь.

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС ДО выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ТНР в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатком в их физическом и (или) психическом (речевом) развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом психофизического и речевого развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения обучающимися с ТНР адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации.

Задачи программы:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и механизмом речевой патологии;
- повышение возможностей обучающихся с ТНР в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы и интегрировании в образовательный процесс с учетом степени выраженности и механизма речевого недоразвития;
- создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- реализацию образовательной организацией коррекционно-развивающей области через специальные курсы и индивидуальную/подгрупповую логопедическую работу, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, преодоление неречевых и речевых расстройств в синдроме речевой патологии;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания основных образовательных областей и воспитательных мероприятий, что позволяет обучающимся с ТНР самостоятельно повышать свои компенсаторные, адаптационные возможности в условиях специальной организованных занятий и вне их;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-

развивающую работу с обучающимся; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования обучающихся с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

**диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление у обучающихся с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению адаптированной основной общеобразовательной программы образования, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

**коррекционно-развивающая работа** обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом, речевом развитии обучающихся с ТНР;

**консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ТНР в освоении адаптированной основной программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ТНР;

**информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ТНР, со всеми его участниками - сверстниками, родителями (законными представителями).

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями до речевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим

применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи.

Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию до вербального, начального вербального развития ребенка.

В итоге коррекционной работы формируется умение ребенка соотносить некоторые слова с предметами, действиями. Появляются проявления коммуникативной активности ребенка с использованием речевых и неречевых средств. Использование ребенком звуков, звукокомплексов, лепетных слов фиксируется и закрепляется.

**Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)** предполагает несколько направлений

- развитие понимания речи включает в себя формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории

падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи: усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, - под, - в, - из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закреплять навыки составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Притом допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, в то время, как фиксируется внимание на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.).

- Развитие произносительной стороны речи: учить различать речевые и неречевые звуки определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и воспроизводить четко слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

К концу данного этапа обучения дети должны владеть простой фразой, научиться согласовывать основные члены предложения, понимать и использовать простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-

грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает

1. Развитие понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; развивать понимание более тонких значений обобщающих слов, готовить к овладению монологической и диалогической речью.

а) Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д. Затем - отработка этих дифференцировок в произношении.

б) Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

в) Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

2. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость, вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать однозначные существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум;

объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

3. Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к

обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте.

Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность .

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный из конца слова (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

После указанных упражнений дети легко овладевают анализом и синтезом прямого слога типа са.

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со

стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавка), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Наряду с закреплением всех полученных навыков, ребенка необходимо познакомить с буквами, объединением букв в слоги и слова, умением охватить зрением одновременно две буквы, уяснением значения прочитанного.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов, владеть некоторыми элементами грамоты. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки. Коррекционная работа организована в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста с 5 до 7 лет. Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности — это планируемый и особым образом

организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ТНР.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением городской ПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед. Условия обучения и воспитания детей с тяжёлыми нарушениями речи Дети с нарушениями речи – это дети, имеющие отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Нарушения речи многообразны, они могут проявляться в нарушении произношения, грамматического строя речи, бедности словарного запаса, а так же в нарушении темпа речи и плавности.

Основной признак тяжелого нарушения речи - резко выраженная ограниченность средств речевого общения при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Дети, страдающие такими нарушениями, обладают скудным речевым запасом, некоторые совсем не говорят. Общение с окружающими в этом случае очень ограничено. Несмотря на то, что большинство таких детей способны понимать обращенную к ним речь, сами они лишены возможности в словесной форме общаться с окружающими. Это приводит к тяжелому положению детей в коллективе: они полностью или частично лишены возможности участвовать в играх со сверстниками, в общественной деятельности. Развивающее влияние общения оказывается в таких условиях минимальным. Поэтому, несмотря на достаточные возможности умственного развития, у таких детей возникает вторичное отставание психики, что иногда дает повод неправильно считать их

неполноценными в интеллектуальном отношении. Это впечатление усугубляется отставанием в овладении грамотой, в понимании арифметических задач.

Потребность в обучении:

- раннее выявление детей с речевой патологией и организация логопедической помощи на этапе обнаружения признаков отклоняющегося психо-речевого развития;
- систематическая коррекционно-логопедическая помощь в соответствии с выявленными нарушениями в раннем или дошкольном возрасте;
- получение обязательной систематической логопедической помощи;
- взаимодействие и координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия при тесном сотрудничестве учителя-логопеда, педагога-психолога, учителей и врачей разных специальностей;
- доступность необходимых медицинских услуг, способствующих преодолению и сглаживанию первичного дефекта;
- возможность модификации и адаптации программы;
- применение индивидуально ориентированных специфических приемов и методов логопедической коррекции при различных по формам речевой патологии;
- выбор индивидуального темпа обучения, с возможным изменением сроков продвижения в образовательном пространстве;
- объективная оценка результатов освоения адаптированной основной образовательной программы;
- щадящий, здоровьесберегающий, комфортный режим;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком;
- реализация индивидуального дифференцированного подхода к обучению ребенка с ТНР (учет структуры речевого нарушения, речевых и коммуникативных возможностей ребенка, его

индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве и т.п.);

- необходимость концентрического подхода к изучению материала, для неоднократном повторении изученного материала;
- создание безбарьерной среды, включая физическую и психологическую составляющие;
- воспитанники с ТНР требуют особого индивидуально-дифференцированного подхода к формированию образовательных умений и навыков.

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психологомедико-педагогическое сопровождение детей с ТНР, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении.

В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, педагог-психолог, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей. Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в коррекционных группах являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий.
2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса - проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями) (Согласно Годовому плану работы ДООУ).
4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
- 5.

Профилактическая работа. 6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).

Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан координационный план взаимодействия специалистов. Взаимодействие специалистов Взаимодействие Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан координационный план взаимодействия специалистов.

### 2.6.1. Взаимодействие специалистов

| <i>Линия взаимодействия</i>                   | <i>В чем проявляется сотрудничество</i>  |
|---|--|
| <b>Воспитатель-учитель - логопед</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Планирование работы.</li> </ul>   |
| <b>Воспитатель - музыкальный руководитель</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Планирование работы.</li> <li>· Анализ проведения утренников, праздников.</li> <li>· Работа с родителями:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультирование;</li> <li>- участие в групповых родительских собраниях;</li> <li>- оформление наглядной информации;</li> </ul> </li> <li>· Совместная подготовка и проведение культурно</li> <li>· Деятельности.</li> <li>· Знакомство с задачами работы и результатами диагностики. - досуговой</li> <li>· Изучение репертуара к проведению занятий.</li> <li>· Подготовка к занятию:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстративного и дидактического</li> </ul> </li> <li>· Материала к созданию образа;               <ul style="list-style-type: none"> <li>- заучивание текстов стихов и песен;</li> <li>- словарная работа по активизации в речи музыкальных терминов;</li> <li>- прослушивание музыкальных произведений;</li> <li>- проведение музыкальных, дидактических игр.</li> </ul> </li> <li>· Консультирование по вопросам:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- создания предметной среды в группе</li> <li>- музыкального воспитания</li> </ul> </li> </ul> |
| <b>Воспитатель – младший воспитатель</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социальной адаптации детей.</li> <li>· Осуществляет воспитательные функции в процессе</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Проведения с детьми занятий, оздоровительных</li> <li>· Мероприятий, приобщение детей к труду, прививает им санитарно – гигиенические навыки.</li> <li>· Обеспечивает охрану и укрепление здоровья детей,</li> <li>· Присмотр и уход за ними; сопровождение на прогулку.</li> <li>· Одевание, раздевание, умывание, закаливание, кормление, укладывание в постель под руководством воспитателя .</li> <li>· Просушивание одежды детей.</li> </ul>   |
| <b>Воспитатель -Медицинская сестра</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Создание условий для обеспечения сохранения и</li> <li>· укрепление здоровья детей.</li> <li>· Соблюдение санитарно – гигиенических норм в групповых комнатах</li> </ul>  |
| <b>Воспитатель - Педагог-психолог,специалисты</b> | <p>Психодиагностика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-комплексная диагностика развития детей на разных возрастных этапах</li> <li>- составление психолого-педагогических заключений</li> <li>-участие в проектировании и реализации проектов предметно-развивающей среды</li> <li>- участие в разработке и реализации коррекционно- развивающих программ работы с детьми или группами</li> <li>-оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей и групп: составление рекомендаций, групповая коррекционно-развивающая работа -</li> </ul> <p>Психоконсультирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование психологической культуры и осведомленности (компетентности)</li> <li>-оказание помощи в планировании</li> <li>-оказание психологической помощи</li> <li>- информирование по вопросам развития детей</li> <li>- помощи в обобщении психолого-педагогического опыта</li> </ul> <p>Психопрофилактика:-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- построение педагогического процесса с учетом способностей и состояния здоровья детей</li> <li>- обучение педагогов: при внедрении инновационных технологи развития детей</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к ДОУ</li> <li>-сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей</li> </ul> |
| <b>Воспитатель – старший воспитатель</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Направляет и контролирует работу воспитательского персонала. - Дает распоряжения по организованным вопросам воспитателям. - Присутствует на занятиях.</li> </ul>  |

## 2.6.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

**Культурные практики** – это ситуативное, самостоятельное, иницируемое взрослым или самим ребенком освоение позитивного жизненного опыта. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его система ценностей, жизнедеятельность. Исходя из определения, можно сделать вывод, что введение понятия «**культурные практики**» в дошкольное образование означает не создание каких-то новых форм образовательной деятельности или переименование существующих в соответствии с новой терминологией, а изменение позиции взрослого в организации образовательной деятельности с дошкольниками. Взрослый перестаёт быть транслятором информации, которую дети должны запомнить и воспроизвести, а становится организатором осмысленной, понятной, интересной для детей совместной и самостоятельной деятельности.

### **Виды культурных практик:**

- **Свободные практики детской деятельности** (игра, продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность и др.);
- **Практики культурной идентификации и взаимодействия ребёнка с окружающим социумом** (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и т.д.);
- **Практики игрового взаимодействия** (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.);
- **Коммуникативные практики** (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и др.);
- **Культурные практики здорового образа жизни** (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.);
- **Культурные практики формирования поведения и отношения** (сюжетно-ролевые игры, трудовое воспитание, экологическое воспитание и др.);

- ***Культурные практики познания мира и самопознания*** (познавательная-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.).

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-то образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время.

Таким образом, разные виды культурных практик – это образовательная ситуация воспитателя с детьми. Цель и задача педагога в такой ситуации – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Деятельность детей в образовательной ситуации может происходить в виде свободной игры, когда дети могут перемещаться по всей группе; дидактических игр за столиками; бесед и слушания чтения, когда дети сидят на полу, и др. В образовательной ситуации часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие образовательные ситуации могут быть связаны между собой единой сюжетной линией, постоянно действующим персонажем или сказочной деталью.

Образовательная ситуация - это характеристика формы работы с детьми, которой может быть:

- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими),
- свободная игра детей;
- дидактические игры;
- спортивные игры;
- подвижные игры;
- наблюдения;
- экспериментирование;

- специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с игровой мотивацией, воображаемой ситуацией);
- переход из одного помещения в другое (в музыкальный, физкультурный залы, на занятия в специально оформленное помещение);
- беседы;
- свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми;
- выполнение поручений;
- досуги (математические, музыкальные, экологические и др.);
- праздничные мероприятия;
- подготовка к праздникам (репетиции, разучивание стихов, песен, участие в изготовлении костюмов, декораций),
- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин, иллюстраций;
- подготовка к прогулке, еде, сну;
- прогулка, еда, сон;
- санитарно-гигиенические процедуры.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка.

Познавательная задача может задаваться детям в виде разных форм:

- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;
- внезапное появление объектов;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования.

Образовательные ситуации могут происходить по инициативе ребенка, когда он сам задает взрослому вопросы, пытается рассказать об увиденном, услышанном, сделанном. Задача взрослых при использовании любой развивающей формы – выделить момент нахождения решения, положительно оценить преодоление трудностей в процессе решения. Поощрение присущей детям любознательности развивает положительное

отношение к познанию, познавательный интерес к окружающей действительности. Взаимодействие воспитателя с детьми, детей друг с другом во всех этих ситуациях носит характер диалога и активного сотрудничества.

Тогда интерес к познанию и радость открытия могут стать постоянными спутниками жизни ребенка.

### **2.6.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных

моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### **5-6- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **6-7- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в группе компенсирующей направленности, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы,

схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит, нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду - очень

важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет - сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

В логопедическом кабинете оборудованы центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей

можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда ДООУ построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в

том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении группы компенсирующей направленности.**

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 2 - 4 стульчика для занятий у зеркала.

3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
6. Спирт.
7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.)
8. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
9. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
10. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
11. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
12. «Мой букварь».
13. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
14. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
15. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
16. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка».
17. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
18. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
19. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных

звуков в словах, предложениях, текстах.

20. Картотека словесных игр.
21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
22. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
23. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
24. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
25. Разрезной и магнитный алфавит.
26. Алфавит на кубиках.
27. Слоговые таблицы.
28. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
29. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
30. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

#### **Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.

6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

#### **Центр сенсорного развития в кабинете логопеда**

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Кассета с записью голосов природы (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).

5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «Спрячь бабочку» и т. п.).
10. Палочки Кюизенера.
11. Блоки Дьенеша.
12. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).
13. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

#### **Центр природы и экспериментирования в групповом помещении**

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
10. Пищевые красители.

11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
14. Коврограф.
15. Игра «Времена года».
16. Календарь природы.
17. Комнатные растения (по программе) с указателями.
18. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

#### **Центр математического развития в групповом помещении**

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.).
5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

#### **Центр Литературного чтения в групповом помещении**

1. Стеллаж для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.

4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиозаписи литературных произведений для детей.
8. Проектор.
9. Экран.

#### ***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
3. Кубики с картинками по всем темам.
4. Игра «Составь из частей» для ковровографа и магнитной доски по всем темам.
5. Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
8. Флажки разных цветов (10 шт.).
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
11. Мелкий и средний конструкторы типа «еξο» или «ιρlo» и схемы выполнения построек из них.
12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
14. Игрушка «Лицемер».

#### **Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении**

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы с деталями разного размера и схемы выполнения

построек.

3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Палочки Кюизенера.

#### **Центр «Учимся строить» в групповом помещении**

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
3. Игра «Логический домик».
4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

#### **Центр художественного творчества в групповом помещении**

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашь и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).

7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Коврограф.
12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

### **Музыкальный центр в групповом помещении**

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Поющие игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, голосов природы.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

### **Центр «Играем в театр» в групповом помещении**

1. Большая ширма.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Настенное зеркало.
5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок
6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержне-

вой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.

7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.

8. Грим, парики.

#### **Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении**

1. Куклы разных размеров.

2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.

3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»)

5. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

#### **Физкультурный центр в групповом помещении**

1. Мячи средние разных цветов.

2. Мячи малые разных цветов.

3. Мячики массажные разных цветов и размеров.

4. Обручи.

5. Канат, веревки, шнуры.

6. Флажки разных цветов.

7. Гимнастические палки.

8. Кольцеброс.

9. Кегли.

10. «Дорожки движения».

11. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».

12. Детская баскетбольная корзина.

13. Длинная скакалка.

14. Короткие скакалки.

15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).

16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.
18. Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».
19. Поролоновый мат.
20. Гимнастическая лестница.

### **Организация предметно-развивающей среды в раздевалке**

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
2. Скамейки.
3. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
4. Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фото-выставка).
5. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
6. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)
7. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

### ***Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении***

1. Куклы-мальчики и куклы-девочки.
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
5. Кукольная мебель.
6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
7. Набор мебели «Парикмахерская».
8. Кукольные сервизы.
9. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
10. Мотки проволоки и лески разного сечения.

11. Рулон простых белых обоев.
12. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
13. Трафареты, клише, печатки.
14. Клейстер, клеевые карандаши.
15. Доски для рисования мелом, фломастерами.
16. «Волшебный экран».
17. Пооперационные карты выполнения поделок.
18. Белая и цветная ткань для вышивания, пьалы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
19. Емкость для мусора.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия разновозрастной группы компенсирующей направленности обеспечивают высокий уровень эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения воспитанниками программных задач физического, интеллектуального и эмоционального развития детей.

| <b>Материально-техническое обеспечение Программы</b>   |   |
|--|---|
| <b>Перечень оборудования</b>   |   |
| <p><b>Групповая комната</b><br/>           Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.<br/>           Самостоятельная деятельность детей.<br/>           Дневной сон.<br/>           Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов<br/>           Гимнастика пробуждения после сна<br/>           Эмоциональная разгрузка<br/>           Удовлетворение потребности детей в самовыражении.<br/>           Индивидуальная работа.</p> | <p>Детская мебель: столы, стулья согласно роста детей.<br/>           В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Ковры.<br/>           Паласы . Водонагреватели.<br/>           Шкафы для уборочного инвентаря.<br/>           Центры развития.<br/>           Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности<br/>           (краски, гуашь, карандаши,</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>Песочная игротерапия.<br/>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.<br/>Групповые родительские собрания</p>  | <p>мелки, цветная бумага и картон, бросовый и природный материал для изготовления поделок).<br/>В группе установлены трехъярусные выдвижные кровати.<br/>Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, музыкальных произведений.<br/>Подборки методической литературы, дидактических разработок.<br/>Диагностический материал<br/>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация<br/><b>Более подробно – паспорт группы.</b></p> |
| <p><b>Приемные группы</b><br/>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов<br/>Эмоциональная разгрузка<br/>Информационно-просветительская работа с родителями<br/>Консультативная работа с родителями</p>     | <p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, выносной материал для прогулок.</p>   |
| <p><b>Умывальные комнаты</b><br/>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.<br/>Гигиенические процедуры.<br/>Детский труд, связанный с водой</p>   | <p>В группе отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.<br/>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда(стирки, мытья)</p>   |
| <p><b>ИЗО студия</b> (творческая мастерская) Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации занятий по художественно-эстетическому развитию. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная</p> | <p>ТСО, учебная доска с подсветкой, шкафы для демонстрационного и дидактического материала. Столы, стулья для детей. Материалы и оборудование для творческой деятельности детей (для рисования, аппликации, лепки и др.)<br/>Дополнительный бросовый и</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p>работа. Выставки работ совместного творчества. Эмоциональная разгрузка.<br/>ТСО</p>  | <p>природный материал. Муляжи овощей и фруктов; образцы декоративно-прикладного искусства. Технологические карты по обучению детей рисованию. Подборка методической литературы; литературы избыточной информации по искусству.</p>  |
| <p><b>Логопедический кабинет (кабинет педагога-психолога)</b><br/>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации занятий по речевому развитию. Коррекционно-профилактическая работа с воспитанниками: индивидуальная и с подгруппой. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Консультативная работа с родителями и педагогами.</p> | <p>Пособия, игры, материалы, игрушки, иллюстрации по лексическим темам. Учебная доска с подсветкой, столы, стулья. ТСО. Шкаф для пособий. Одноразовые инструменты для постановки звуков. Методическая и детская литература. Зеркало большое и маленькие на каждого ребенка. Пособия, игры, материалы, игрушки, иллюстрации по обучению грамоте. Песочница.</p>  |
| <p><b>Физкультурно-музыкальный зал</b><br/>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации занятий по физической культуре и музыкальных занятий<br/>Утренняя гимнастика<br/>Физкультурные досуги Праздники и развлечения (в том числе и спортивные) Индивидуальная работа Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p>                | <p>Спортивный инвентарь: массажные дорожки, мячи, кегли, скакалки, обручи, гантели, кольцебросы, мешочки с песком, ленты, гимнастические палки, кубики; маты, гимнастические скамейки, ребристая дорожка, канаты, конусы, туннели, дуги и др. Оборудование для спортивных игр. Атрибуты и игрушки для подвижных игр. Подборка комплексов с музыкальным сопровождением. Компьютер, телевизор, электронное пианино. Детские музыкальные инструменты, зеркала.</p> |
| <p><b>Методический кабинет</b><br/>Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов Организация нормативно-правового обеспечения Организация консультативной помощи педагогов, родителей воспитанников; индивидуальная работа с</p>   | <p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы Библиотека периодических изданий Библиотека детской литературы Авторские программы и технологии Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики, прогулок, развлечений и др. Журнал выдачи методических</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p>педагогами, обучение<br/>Самообразование педагогов<br/>Выставка методической литературы<br/>Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня<br/>Осуществление электронного документооборота<br/>Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п.<br/>Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ<br/>Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям<br/>Аналитическая деятельность<br/>Изучение и обобщение передового педагогического опыта<br/>Обработка и хранение различных документов (архив)</p> | <p>пособий и литературы<br/>Нормативно-правовая документация<br/>Годовые планы образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами<br/>Учебный план, расписания образовательной деятельности (в т.ч. кружковой), циклограммы<br/>Отчеты, аналитические материалы<br/>Материалы методических мероприятий (педсоветов, семинаров, практикумов и др.)<br/>Протоколы заседаний педагогических советов<br/>Материалы конкурсов<br/>Информационные материалы по кадровому составу (копии официальных документов – коллектор) и др.<br/>Демонстрационный и оформительский материал<br/>Информационный стенд<br/>Компьютер, принтер, ламинатор, брошюровщик, проектор, экран и др.<br/>ТСО</p> |
| <p>Медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор)<br/>Профилактическая оздоровительная работа с детьми<br/>Оказание первой медицинской помощи<br/>Медицинские осмотры детей<br/>Антропометрические измерения<br/>Мониторинг заболеваемости<br/>Прием врача-педиатра<br/>Изоляция больных детей<br/>Составление меню<br/>Хранение документов (архив)<br/>Консультативная помощь с сотрудниками ДООУ и родителями воспитанников</p>  | <p>Картотека, медицинская документация.<br/>Ростометр, весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами первой неотложной помощи, тонометр, термометры.<br/>Медицинский шкаф с медикаментами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка.<br/>Медицинские карты на каждого ребенка<br/>Санитарные книжки сотрудников<br/>Журналы документов<br/>Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню.<br/>Рекомендованное десятидневное меню<br/>Подборка медицинской литературы, современных методических разработок<br/>Нормативно-правовая документация</p>   |
| <p>Коридоры<br/>Ознакомительная, информационная, просветительская</p>   | <p>Стенды: - информация для родителей; - уголок безопасности</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>работа с родителями<br/>Образовательная деятельность с детьми Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p>  | <p>(ГО и ЧС, ПДД, ПБ); - уголок охраны труда; - методическая работа; - достижения воспитанников. Схемы эвакуаций. объявления</p>  |
| <p>Другие помещения ДООУ Пищевблок<br/>Приготовление пищи для детей<br/>Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»<br/>Просветительская работа с родителями<br/>Прачечная Стирка белья, униформы для сотрудников образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>  | <p>Электрические плиты, жарочный шкаф, электрическая мясорубка, электрическая сковорода, электрическая овощерезка, протирочная машина, холодильники, вытяжка.<br/>Морозильная камера, разделочные столы. Посуда для приготовления, разделочные доски, столовые приборы; технологические карты приготовления различных блюд и др. Ванны, раковины, водные нагреватели.</p> |
| <p><b>Объекты территории, функциональное использование</b></p>   | <p><b>Оснащение</b></p>   |
| <p><i>Участок групп</i><br/>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности<br/>Самостоятельная деятельность детей<br/>Удовлетворение потребности детей в самовыражении<br/>Индивидуальная работа<br/>Песочная игротерапия<br/>Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение;<br/>световоздушные ванны<br/>Консультативная работа с родителями<br/>Совместные прогулки с родителями</p> | <p>Отдельный участок для прогулок: беседка, песочница, скамейки, огород, баскетбольное кольцо.</p>  |
| <p>Спортивная площадка<br/>Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе. Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная</p>   | <p>Гимнастическая стенка, баскетбольные кольца, ворота для футбола, бревно для ходьбы, малый спортивный комплекс типа «Горка»</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении<br/>Оздоровительные пробежки<br/>Индивидуальная работа с детьми<br/>Совместные мероприятия с родителями</p>  |  |
| <p>Зона зеленых насаждений<br/>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического осознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.<br/>Экспериментальная и опытническая деятельность. Психологическая разгрузка детей и взрослых<br/>Индивидуальная работа с детьми</p> | <p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья, кустарники), газоны, клумбы, цветники.</p> |

### **3.4. Планирование образовательной деятельности в группах для детей с ТНР**

Эффективность коррекционно-логопедической работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Расписание организованной образовательной деятельности, как и режим дня для детей с нарушениями речи, строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Дети в таких группах, как правило, представляют собой разнородную группу с различными диагнозами (ОНР различных уровней). В связи с этим в начале учебного года целесообразно проводить занятия логопеда и некоторые занятия воспитателя

по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей. Структура образовательного процесса в группах для детей с нарушениями речи в течение дня состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 10.15 часов в старшей группе и с 9.00 до 10.50 часов в подготовительной к школе группе) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий. Логопедическая работа планируется отдельно с 8.30 до 12.30.

3. Третий блок (продолжительность с 15.45 до 19.00 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;

- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем. Образовательная деятельность с детьми по АООП ДО для детей с нарушениями речи рассчитана на пятидневную рабочую неделю.

Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 31 мая. Проводится мониторинг уровня знаний и умений детей по всем разделам программы три раза в год (последняя неделя сентября, последняя неделя января и последняя неделя мая). После проведенного мониторинга специалисты, работающие в группе для детей с нарушениями речи обсуждают результаты мониторинга индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы. С 1 сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы: начинаются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия.

В старшей группе для детей с нарушениями речи проводится 3 фронтальных логопедических занятия продолжительностью 25 минут: это занятия по формированию лексико-грамматической стороны речи, развитию звуковой стороны речи, развитию связной речи. Их количество и порядок определяется учителем-логопедом согласно календарному планированию и исходя из индивидуальных особенностей детей и их успешности в усвоении программного материала. Для подгруппы детей с ОНР проводится одно дополнительное подгрупповое занятие продолжительностью 15-20 минут по формированию лексико-грамматической стороны речи.

В подготовительной к школе группе для детей с нарушениями речи проводится 3 фронтальных логопедических занятия продолжительностью 25 минут: практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте, развитие и совершенствование самостоятельной, связной речи. Вечерние индивидуальные и подгрупповые занятия по заданию логопеда. Их порядок определяется учителем-логопедом согласно календарному планированию и исходя из индивидуальных особенностей детей и их успешности в усвоении программного материала. При планировании НОД учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний. Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда построена из учета 4 часов

рабочего времени, из которых 3,5 ч. в день отводятся на непосредственную работу с детьми, и 0,5 ч. – на методическую и организационную работу.

Организация режима пребывания детей с ТНР в ДООУ. Режим дня в группах для детей с нарушениями речи установлен дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Согласно СанПину режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5-6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Так как дети с нарушениями речи находятся в ДООУ более 5 часов, для них организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. На самостоятельную деятельность детей с нарушениями речи (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

### 3.5. Режим дня и распорядок

Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Педагогический мониторинг (с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 1 июня)

Холодный период года (старшая) группа компенсирующей направленности

| Время         | Режимные моменты  | Содержание   |
|---------------|---|--|
| 7.00-8.00     | Мы рады видеть вас!<br>Играем вместе!   | Прием детей. Взаимодействие с родителями.<br>Игровая, коммуникативная деятельность детей.<br>Двигательная активность.  |
| 8.00-8.20     | Восприятие художественной литературы и фольклора.   | Чтение (слушание), обсуждение.   |
| 8.10 - 8.20   | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»  | Утренняя гимнастика Двигательная активность  |
| 8.20 - 8.30   | «Моем с мылом чисто-чисто»  | Подготовка к завтраку. Самообслуживание..  |
| 8.30-8.50     | Приятного аппетита!   | Завтрак Культура поведения за столом.  |
| 8.50 - 9.00   | Минутки игры  | Игровая деятельность детей   |
| 9.00 - 10.00  | Занятия   | Образовательные ситуации   |
| 10.05-10.15   | Второй завтрак.<br>Подготовка к прогулке  | Самообслуживание. Культура поведения за столом.  |
| 10.15-11.50   | Занятия по расписанию.<br>Самостоятельная деятельность детей, в центрах активности.<br>Подготовка к прогулке.<br>«Гуляй да присматривайся!» | Двигательная активность. Музыкально-ритмические движения. Изобразительная деятельность.<br>Игровая, коммуникативная деятельность детей.<br>Познавательная-исследовательская деятельность.<br>Самообслуживание. |
| 11.50-12.00   | Возвращение с прогулки  | Самообслуживание. Подготовка к обеду.<br>Обед.   |
| 12.00-12.10   | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»  | Обед Культура поведения за столом.   |
| 12.10 - 12.40 | «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»   |  |
| 12.40-13.00   | Подготовка ко сну   | Самообслуживание. Культурно-гигиенические навыки.  |
| 13.00-15.00   | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны»  | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Сон.   |
| 15.00-15.20   | «Это время – для здоровья.<br>Закаляйся, детвора!»  | Воздушные ванны. Самообслуживание.<br>Подготовка к полднику  |
| 15.20-15.30   | «Это время простокваш, в это время – полдник наш»   | Полдник Культура поведения за столом.  |
| 15.30-16.50   | Занятия по расписанию.<br>Самостоятельная деятельность детей, в центрах   | Двигательная активность. Изобразительная деятельность<br>Игровая, коммуникативная деятельность   |

|             |  |   |
|-------------|--|---|
|             | активности.  | детей.  |
| 16.50-17.25 | Совместная деятельность взрослого и детей. Восприятие музыки, художественной литературы, | Чтение (слушание), обсуждение, разучивание.<br>Музыкально-ритмические движения.   |
| 17.25-17.50 | Подготовка к ужину. Приятного аппетита!  | Ужин Культура поведения за столом.  |
| 17.50-19.00 | «Это время - для игры».<br><br>«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!»                | Игровая, коммуникативная деятельность детей. Двигательная активность.<br>Конструирование. Изобразительная деятельность.<br>Взаимодействие с родителями. |

*Теплый период года.* группа компенсирующей направленности

| <b>Время</b>  | <b>Режимные моменты</b>  | <b>Содержание</b>  |
|---------------|--|--|
| 7.00-8.10     | Утренний прием детей на воздухе<br>Мы рады видеть вас!<br>Играем вместе!   | Прием детей. Взаимодействие с родителями.<br>Игровая, коммуникативная деятельность детей.<br>Двигательная активность.  |
| 8.00 - 8.10   | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»   | Утренняя гимнастика Двигательная активность  |
| 8.10 - 8.20   | Возвращение с прогулки   | Самообслуживание.  |
| 8.20 - 8.30   | «Моем с мылом чисто-чисто»   | Подготовка к завтраку. Самообслуживание..  |
| 8.30-8.50     | Приятного аппетита!  | Завтрак Культура поведения за столом.  |
| 8.50 - 9.00   | Минутки игры   | Игровая деятельность детей   |
| 9.00 - 10.00  | Минутки игры, в центрах активности.<br>Самостоятельная деятельность детей, в центрах активности.<br>Восприятие художественной литературы. Восприятие музыки. | Игровая, коммуникативная деятельность детей. Двигательная активность.<br>Чтение (слушание), обсуждение, разучивание.<br>Музыкально-игровая деятельность.                                 |
| 10.05-10.15   | Второй завтрак.  | Самообслуживание. Культура поведения за столом.  |
| 10.15-11.50   | Подготовка к прогулке.<br>«Гуляй да присматривайся!»   | Двигательная активность. Музыкально-ритмические движения. Изобразительная деятельность.<br>Игровая, коммуникативная деятельность детей.<br>Познавательно-исследовательская деятельность. |
| 11.50-12.00   | Возвращение с прогулки   | Самообслуживание.  |
| 12.00-12.10   | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»   | Подготовка к обеду.<br>Обед.   |
| 12.10 - 12.40 | «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»  | Культура поведения за столом.  |
| 12.40-13.00   | Подготовка ко сну  | Самообслуживание. Культурно-гигиенические навыки.  |

|             |  |  |
|-------------|--|--|
| 13.00-15.00 | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны»   | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Сон.   |
| 15.00-15.20 | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»  | Воздушные ванны. Самообслуживание. Подготовка к полднику   |
| 15.20-15.30 | «Это время простокваш, в это время – полдник наш»  | Полдник Культура поведения за столом.  |
| 15.30-17.15 | Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность в центрах активности<br>Восприятие художественной литературы, музыки.<br><b>Прогулка</b> | Конструирование, Изобразительная деятельность. Чтение (слушание), обсуждение, разучивание. Музыкально-ритмические движения. Игровая, коммуникативная деятельность детей. Двигательная активность. Игровая, коммуникативная деятельность детей. Познавательно-исследовательская деятельность. |
| 17.15-17.25 | Возвращение с прогулки.  | Самообслуживание.  |
| 17.25-17.50 | Подготовка к ужину. Приятного аппетита!  | Ужин Культура поведения за столом.   |
| 17.50-19.00 | «Это время - для игры». «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!»   | Игровая, коммуникативная деятельность детей. Двигательная активность. Конструирование. Изобразительная деятельность. Взаимодействие с родителями.  |

### Организация режима пребывания детей в ДООУ.

#### Педагогический мониторинг (с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 1 июня) Холодный период года (подготовительная) группа компенсирующей направленности

| Время         | Режимные моменты                                    | Содержание   |
|---------------|---|--|
| 7.00-8.00     | Мы рады видеть вас!<br>Играем вместе!               | Прием детей Взаимодействие с родителями. Игровая, коммуникативная деятельность детей. Двигательная активность.                           |
| 8.00-8.20     | Восприятие художественной литературы и фольклора.   | Чтение (слушание), обсуждение.   |
| 8.20-8.30     | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»    | Утренняя гимнастика Двигательная активность  |
| 8.35-8.50     | «Моем с мылом чисто-чисто»<br>Приятного аппетита!   | Подготовка к завтраку. Самообслуживание. Завтрак. Культура поведения за столом.  |
| 8.50-10.50    | Занятия по расписанию                               | Образовательные ситуации<br>Игровая, коммуникативная деятельность детей. Двигательная активность   |
| 10.10-10.20   | Второй завтрак (между занятиями)                    | Культура поведения за столом.<br>Самообслуживание  |
| 10.20 - 10.50 | Занятия   | Образовательные ситуации   |
| 10.50-12.10   | Подготовка к прогулке<br>«Гуляй да присматривайся!» | Двигательная активность. Игровая, коммуникативная деятельность детей. Познавательно-исследовательская деятельность.<br>Самообслуживание. |
| 12.10-        | Возвращение с прогулки «Умывайся,                   | Подготовка к обеду   |

|             |  |   |
|-------------|--|---|
| 12.20       | не ленись – чистым за обед садись!»  |   |
| 12.20-12.40 | «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»  | Обед. Культура поведения за столом.   |
| 12.40-13.00 | Подготовка ко сну  | Самообслуживание. Культурно-гигиенические навыки.   |
| 13.00-15.00 | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны»   | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Сон   |
| 15.00-15.10 | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»  | Воздушные ванны. Самообслуживание. Подготовка к полднику  |
| 15.20-15.30 | «Это время простокваш, в это время – полдник наш»  | Полдник. Культура поведения за столом.  |
| 15.30-17.00 | Занятия по расписанию. Самостоятельная деятельность детей, в центрах активности.         | Двигательная активность. Игровая, коммуникативная деятельность детей. Познавательная-исследовательская деятельность. Самообслуживание.            |
| 17.00–17.30 | Совместная деятельность взрослого и детей. Восприятие музыки, художественной литературы, | Чтение (слушание), обсуждение, разучивание. Музыкально-ритмические движения.  |
| 17.30-17.50 | Подготовка к ужину. Приятного аппетита!  | Ужин. Культура поведения за столом.   |
| 17.50-19.00 | «Это время - для игры». «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!»                       | Игровая, коммуникативная деятельность детей. Двигательная активность. Конструирование. Изобразительная деятельность. Взаимодействие с родителями. |

**Теплый период года. (подготовительная) группа компенсирующей направленности.**

| <b>Время</b> | <b>Режимные моменты</b>  | <b>Содержание</b>  |
|--------------|--|--|
| 7.00-8.00    | Мы рады видеть вас!<br>Играем вместе!  | Прием детей Взаимодействие с родителями. Игровая, коммуникативная деятельность детей. Двигательная активность.                                     |
| 8.15-8.25    | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»   | Утренняя гимнастика Двигательная активность  |
| 8.25 – 8.35  | Возвращение с прогулки   | Самообслуживание.  |
| 8.35-8.50    | «Моем с мылом чисто-чисто»<br>Приятного аппетита!  | Подготовка к завтраку. Самообслуживание. Завтрак. Культура поведения за столом.  |
| 8.50-10.10   | Минутки игры, в центрах активности. Самостоятельная деятельность детей, в центрах активности. Восприятие художественной литературы. Восприятие музыки. | Игровая, коммуникативная деятельность детей. Двигательная активность. Чтение (слушание), обсуждение, разучивание. Музыкально-игровая деятельность. |
| 10.10-10.20  | Второй завтрак   | Культура поведения за столом. Самообслуживание   |
| 10.20-12.10  | Подготовка к прогулке<br>«Гуляй да присматривайся!»  | Двигательная активность. Игровая, коммуникативная деятельность детей. Познавательная-исследовательская   |

|             |  |  |
|-------------|--|--|
|             |  | деятельность.<br>Самообслуживание.   |
| 12.10-12.20 | Возвращение с прогулки «Умойся, не ленись – чистым за обед садись!»  | Подготовка к обеду   |
| 12.20-12.40 | «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»  | Обед. Культура поведения за столом.  |
| 12.40-13.00 | Подготовка ко сну  | Самообслуживание. Культурно-гигиенические навыки.  |
| 13.00-15.00 | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны»   | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Сон  |
| 15.00-15.10 | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»  | Воздушные ванны. Самообслуживание.   |
| 15.20-15.30 | «Это время простокваш, в это время – полдник наш»  | Подготовка к полднику  |
| 15.30-17.20 | Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность в центрах активности<br>Восприятие художественной литературы, музыки.<br><b>Прогулка</b> | Конструирование, Изобразительная деятельность.<br>Чтение (слушание), обсуждение, разучивание.<br>Музыкально-ритмические движения.<br>Игровая, коммуникативная деятельность детей. Двигательная активность. Игровая, коммуникативная деятельность детей.<br>Познавательно-исследовательская деятельность. |
| 17.20–17.30 | Возвращение с прогулки.  | Самообслуживание.  |
| 17.30-17.50 | Подготовка к ужину. Приятного аппетита!  | Ужин. Культура поведения за столом.  |
| 17.50-19.00 | «Это время - для игры».<br><br>«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!»  | Игровая, коммуникативная деятельность детей. Двигательная активность.<br>Конструирование. Изобразительная деятельность.<br>Взаимодействие с родителями.  |

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях ДОУ.

#### *Формы проведения досуговой деятельности (совместно с родителями)*

| Праздники и развлечения                                    | Выставки   | Спортивные досуги  | Познавательные  | Творческие                              |
|--|--|--|---|---|
| 1. Обрядовые<br>2. Различной тематики календаря праздников | 1. Детского творчества<br>2. Совместного творчества взрослых и детей<br>3. Педагогов<br>4. Родителей | 1. Соревнования<br>2. Весёлые старты<br>3. Олимпиады<br>4. Развлечения | 1. Флешмобы<br>2. Акции<br>3. Экскурсии<br>4. Викторины<br>5. Сюжетно-игровые | 1. Проекты<br>2. Мастерские<br>3. Клубы |

## Традиционные мероприятия

| Месяц    | Праздники , развлечения  | Конкурсы, выставки  |
|----------|--|---|
| сентябрь | «День знаний»  | Выставка детских работ из природного материала «Осенние фантазии»                                 |
| октябрь  | «Осень золотая». Праздники, развлечения  | «Бабушка – рукодельница» (выставка рукоделия к дню пожилого человека)                             |
| ноябрь   | «Милые мамочки с праздником Вас!» развлечения  | Стенгазета «Милые мамочки с праздником Вас!»  |
| декабрь  | Новогодние приключения «Здравствуй, гостя зима!»<br>Театрализованное представление, утренники в возрастных группах | Выставка детских работ, посвящённых празднику «Новый год!»  |
| январь   | «Рождественские колядки»   | Фотостенд «Зимние виды спорта»  |
| февраль  | Музыкально-спортивное развлечение с родителями ко Дню Защитника Отечества.   | Совместное оформление с родителями фотогазет ко Дню Защитников Отечества «Будем в Армии служить!» |
| март     | «Всех бабушек и мам приглашаем в гости к нам!» (развлечения).  | Выставка детских работ (рисунков) «Мамочка любимая моя!»  |
| апрель   | День добра и смеха   | Выставка детских работ «Весеннее настроение»  |
| май      | 1. Тематическое занятие «9 мая – День Победы»<br>2. Выпускной бал  | Аллея Славы «Помним, гордимся!»   |

### **3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
7. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20); СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения, утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 38 (СанПиН 2.3/2.4.3590-20);
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.8. Перечень литературных источников

1. Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР [Текст] / авт.–сост. А.М. Быховская, Н.А. Казова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 32 с.
2. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи: Вопросы дифференциальной диагностики: учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 144.
3. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под ред. Ю. Ф. Гаркуши. – М.: Секачев В. Ю., ТЦ «Сфера», НИИ Школьных технологий, 2008. – 128 с.
4. Коррекционно-диагностическая программа для детей младшего дошкольного возраста с недоразвитием речи. / Е.И. Городничева, Н.А. Гусева, О.Н. Козлова, Н.В. Курдвановская, Р.Ю. Лопская, С.А. Опарина. // Ранний возраст / [Электронный ресурс] /<http://www.logoped-sfera.ru/>
5. Лылова Л.С. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста [Текст] Практическое пособие для воспитателей, логопедов, методистов ДОУ, родителей и гувернеров / Л.С. Лылова. – Воронеж. И.П. Лакоценина Н.А., 2012 – 176с.
6. Нищева, Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет [Текст] / Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. –235 с.
7. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи [Текст] / Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – С. 3-6.
8. Танцюра, С.Ю. Коммуникативное взаимодействие родителей и неговорящих детей младшего дошкольного возраста [Текст] / С.Ю. Танцюра // Логопед. – 2015. – № 7. – С. 11-14.

9. Шмидт, Е.В. Особенности включения детей с ограниченными возможностями здоровья в систему дошкольного образования [Текст]/ Е.В.Шмидт// Учитель Кузбасса. – 2014. – № 2. С. 78-83.

**РППС (указать образовательные области)**

| <b>Зоны</b>       | <b>Центры</b>                                      | <b>Цель</b>  | <b>Оборудование и материалы</b>   |
|-------------------|--|--|---|
| 1. Спокойная зона | 1. Центр уединения                                 | Преодоление эмоционального дискомфорта   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Матрасики «Животные»</li> <li>2. Аудиодиски со сказками</li> <li>3. Песни из мультфильмов</li> <li>4. Магнитофон.</li> </ol>  |
| 2. Рабочая зона   | 1. Центр познания «Хочу все знать»                 | Развитие логики, обучение цифрам   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж с полками</li> <li>2. Дидактический материал</li> <li>3. Цифры пластмассовые</li> <li>4. Цифры цветные</li> <li>5. Геометрические фигуры</li> <li>6. Счеты</li> <li>7. Домино</li> <li>8. Мозаика мелкая для пальчиков</li> <li>9. Тренажер шнуровочный</li> <li>10. Цифры деревянные</li> <li>11. Настольные пазлы</li> <li>12. Буквы</li> </ol>   |
|                   | 2. Центр театрализации и музыки «Маленькие актеры» | Ознакомление детей с различными видами театра, развитие артистических и музыкальных способностей | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.</li> <li>2. Кукольный театр</li> <li>3. Театр из игрушек-самоделок</li> <li>4. Театр резиновых игрушек</li> <li>5. Пальчиковый театр</li> <li>6. Театр марионеток</li> <li>7. Плоскостной театр</li> <li>8. Теневой театр</li> <li>9. «Элементы ряженья»: костюмы, украшения – кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.</li> <li>10. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов).</li> <li>11. Игры, разрезанные картинки</li> <li>12. Ширма из ткани, домики</li> </ol> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | 3. Центр музыки «До-ми-соль-ка»                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>13. Стеллаж с полками</li> <li>14. Дидактические пособия</li> <li>15. Бубны, погремушки</li> <li>16. Барабан</li> <li>17. Металлофон</li> <li>18. Шуршалочки для ритма</li> <li>19. Шаракасы</li> <li>20. Колокольчики</li> </ul>   |
|  | 4. Патриотический центр «Наша Родина – Россия» | Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж с полками</li> <li>2. Портрет Путина</li> <li>3. Герб Российской Федерации (напечатанный)</li> <li>4. Гимн Российской Федерации (напечатанный)</li> <li>5. Демонстрационный материал</li> <li>6. Флаг Российской Федерации</li> <li>7. Пособия «Защитники Отечества»</li> <li>8. Картотеки: «Народы России»</li> <li>9. Беседы о Великой Отечественной войне</li> <li>10. Настольная игра «Государственные праздники России»</li> </ul>  |
|  | 5. Мини – лаборатория «Хочу всё знать»         | Формирование начальных навыков исследовательской деятельности  | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Материалы по разделам: песок и вода, магниты, бумага, стекло, резина</li> <li>2. Приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы</li> <li>3. Прозрачные и непрозрачные сосуды разного объема.</li> <li>4. Мерные ложки</li> <li>5. Сита и воронки</li> <li>6. Резиновые перчатки</li> <li>7. Медицинские материалы (пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, колбы, деревянные палочки).</li> <li>8. Трубочки, соломки для коктейля</li> <li>9. Разноцветные стаканы из-под йогурта, сметаны (для рассматривания песчинок, глины)</li> <li>10. Лупы</li> <li>11. Клеенчатые фартуки</li> <li>12. Наукавники</li> <li>13. Щетка, совок, тряпки</li> </ul> |

|  |                                     |   |  |
|--|-------------------------------------|---|--|
|  |                                     |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>14. Разные виды бумаги</li> <li>15. Прочие материалы: воздушные шары</li> <li>16. Природный материал</li> <li>17. Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева)</li> <li>18. Карточки-схемы проведения экспериментов</li> <li>19. Индивидуальные дневники для экспериментирования</li> </ul>                                      |
|  | 6. Центр развития речи «Грамотейка» | Развитие речи, подготовка ребенка к освоению чтения и письма                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж с полками</li> <li>2. Книги</li> <li>3. Демонстрационные</li> <li>4. Картинки и материал для изучения звуков</li> <li>5. Настольные игры</li> <li>6. Кубики – буквы</li> <li>7. Мозаика «Азбука»</li> <li>8. Игры на развитие речи</li> <li>9. Картотека дидактических игр</li> <li>10. Картотека стихов</li> </ul>      |
|  | 7. Центр природы «Мир вокруг»       | Формирование у детей бережного отношения к окружающему миру                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Комнатные растения</li> <li>2. Декоративные птицы, млекопитающие</li> <li>3. Сезонный растительный материал</li> <li>4. Место для труда</li> <li>5. Календарь наблюдений</li> <li>6. Календарь природы</li> <li>7. Макеты</li> <li>8. Модель времени года</li> </ul>   |
|  | 8. Центр творчества «Вообразилля»   | Развитие воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж с полками</li> <li>2. Трафареты</li> <li>3. Цветные карандаши</li> <li>4. Бумага, картон, цветная бумага</li> <li>5. Краски</li> <li>6. Восковые карандаши</li> <li>7. Фигурки</li> <li>8. Пластилин цветной</li> <li>9. Клей</li> <li>10. Ножницы, кисти</li> <li>11. Гуашь, стаканчики</li> <li>12. Картины</li> </ul> |

|                  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|
|                  |  |  | 13. Лучшие работы детей  |
|                  | 9. Центр безопасности                      | Обучение детей безопасному поведению на улице и дома                                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полки ПДД</li> <li>основы безопасности на улице и дома</li> <li>2. Светофор</li> <li>3. Аптечка первой помощи</li> <li>4. Специальный транспорт (скорая помощь, милиция, пожарная)</li> <li>5. Дорожное полотно</li> <li>6. Настольные игры</li> <li>7. Знаки дорожного движения</li> <li>8. Жезлы</li> <li>9. Лото</li> <li>10. Домино по безопасности</li> <li>11. Карточки и игры по правилам дорожного движения</li> </ol> |
| 3. Активная зона | 1. Центр физического развития «Здоровячок» | Укрепление физического здоровья, реализация двигательной активности                        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж с полками</li> <li>2. Корзина для мячей</li> <li>3. Бадминтон, твистер</li> <li>4. Кольцеброс,</li> <li>5. Картотека по формированию ЗОЖ</li> <li>6. Мячики, дартс, мячики с песком</li> <li>7. Оздоровительные дорожки</li> </ol>   |
|                  | 2. Центр сюжетно – ролевых игр             | Развитие воображения, познавательной сферы, реализация потребности в общении, ознакомление | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж с полками, оборудование для режиссерской игры</li> <li>2. Кроватка для игрушки малыша</li> <li>3. Человечки, солдатики</li> <li>4. Гладильная доска</li> <li>5. Парикмахерская</li> </ol>  |

|  |                          |   |  |
|--|--------------------------|---|--|
|  |                          | детей с новыми для них предметами.                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Ряжение</li> <li>7. Больничка</li> <li>8. Куклы</li> <li>9. Магазин, весы, овощи и фрукты (искусственные)</li> <li>10. Коробка с техникой, телефоны, пульты, фотоаппараты, компьютерная мышка, клавиатура</li> <li>11. Белье для глажки</li> <li>12. Домики</li> <li>13. Маленькие игрушки</li> <li>14. Костюмы для ролевых игр (пожарники, охранники, доктор)</li> <li>15. Сумочки</li> <li>16. Фен</li> <li>17. Бусы</li> <li>18. Кошельки</li> <li>19. Журнальчики</li> <li>20. Цветы</li> <li>21. Шляпы</li> </ol> |
|  | 3. Центр конструирования | Развитие конструктивно - модельных действий, логики | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Большая тумбочка с полками</li> <li>2. Конструктор большой и маленький</li> <li>3. Лего</li> <li>4. Конструктор из геометрических фигур (3 цветов),</li> <li>5. Конструктор «Умные палочки»</li> </ol>   |